

## 第 8 回 「実践問題リスニング旧問題3, 4から」 台本と日本語訳

(訂正)「第 8 回 実践問題リスニング 旧問題3, 4から」のP92の次に以下のページが落丁しておりますので、ご注意ください。訂正してお詫びします。

- B** 第 3 問 B は問 17 から問 19 までの 3 問です。長めの対話を一つ聞き、問 17 から問 19 の答えとして最も適切なものを、四つの選択肢(①~④)のうちから一つずつ選びなさい。

### 対話の場面

二人の学生が掲示板のポスターを見ながら、どのプログラムに応募するかを話しています。

## Summer Volunteer Programs

<p><b>Produce a music festival in INDONESIA</b></p>  <p><b>Dates:</b> July 1 – August 10 <b>Requirements:</b> Intermediate level of English Leadership skills</p>	<p><b>Dig wells in BOLIVIA</b></p>  <p><b>Dates:</b> July 30 – August 31 <b>Requirements:</b> Physical strength Willingness to work outdoors</p>
<p><b>Teach Japanese in AUSTRALIA</b></p>  <p><b>Dates:</b> August 1 – September 1 <b>Requirements:</b> Advanced level of Japanese Teaching experience</p>	<p><b>Restore an old castle in POLAND</b></p>  <p><b>Dates:</b> August 3 – September 10 <b>Requirements:</b> Interest in architecture/history Willingness to learn new skills</p>

第8回 出典 17年 本試験

問題番号 (配点)	設 問	解答番号	正解	配点	
第3問 12点	A	14	14	3	2
		15	15	2	2
		16	16	3	2
		17	17	3	2
		18	18	1	2
		19	19	3	2
第4問 12点	B	20	20	1	2
		21	21	3	2
		22	22	2	2
		23	23	2	2
		24	24	2	2
		25	25	3	2

第3問 問14 Why did the woman get angry with her son?

- ① He fell in a hole.
- ② He missed the train.
- ③ He tore his pants.
- ④ He was late for school.

W: I can't believe it!

M: What, Mom?

W: That hole in your new trousers!

M: I slipped and fell at the station.

W: How many times have I told you not to run there?

M: But I didn't want to miss the train and be late for school.

W: Anyway, I'm not buying you another pair.

trousers, pants ズボン anyway とにかく fall in ~に落ちる

女性:信じられない!

男性:どうしたの、お母さん。

女性:あなたの新しいズボンに穴があいてるわよ!

男性:駅で滑って転んだんだ。

女性:それで走らないように何度言ったのよ。

男性:でも電車に乗り遅れて学校に遅刻しなくなかったんだ。

女性:ともかく、新しいズボンは買ってあげないからね。

質問:なぜ女性は息子に怒ったのか。

- ① 彼は穴に落ちた。
- ② 彼は電車に乗り遅れた。
- ③ 彼はズボンを破った。
- ④ 彼は学校に遅刻した。

問 15 On what day does this conversation take place?

- ① Monday
- ② Tuesday
- ③ Wednesday
- ④ Thursday

M: Happy Teeth Dental Clinic. How may I help you?

W: I'd like to get my teeth checked.

M: OK. The earliest available time is tomorrow afternoon at 2 o'clock.

W: How about the day after tomorrow at 3?

M: We're closed on Thursday afternoons, I'm afraid.

W: Oh..., then, what about Thursday morning?

the day after tomorrow 明後日 I'm afraid 申し訳ありませんが

男性:ハッピーティースデンタルクリニックです。何か御用でしょうか?

女性:歯を検診してほしいのですが。

男性:分かりました。一番早い時間は明日の午後2時です。

女性:明後日の3時はどうですか?

男性:申し訳ありませんが、当院は木曜の午後は休診です。

女性:ああ、それなら、木曜の午前はどうですか?

質問:この会話は何曜日に行われているか。

- ① 月曜日
- ② 火曜日
- ③ 水曜日
- ④ 木曜日

**問 16** Where is each person now?

- ① At a health food store and at a supermarket
- ② At a health food store and at an organic farm
- ③ At home and at a supermarket
- ④ At home and at an organic restaurant

**W:** Hello?

**M:** Hi, Jennie. I've got the milk and yogurt in my shopping cart. What else do we need?

**W:** Hang on. Let me look in the kitchen.

**M:** OK.

**W:** Um.... Will you get some carrots? And make sure they're organic.

**M:** Organic? Aren't they more expensive?

**W:** A little bit, but it's worth it.

yogurt ヨーグルト on 電話を切らずに待つ organic 有機栽培の ~の価値がある

**女性:** ももしし？

**男性:** こんにちは、ジェニー。買い物かごに牛乳とヨーグルトを入れたよ。他に何が必要だっけ？

**女性:** ちょっと待って。台所を見てくる。

**男性:** 分かった。

**女性:** んー、ニンジンを買ってくれない？それらが有機栽培かを確認してね。

**男性:** 有機栽培？そっちのほうだと値段が高いんじゃないの？





**女性:** 少しは。でもその価値はあるよ。

**質問:** 今それぞれの人物はどこにいるか。

**問17~19** 対話の場面

二人の学生が掲示板のポスターを見ながら、どのプログラムに応募するかを話しています。

## Summer Volunteer Programs

<p style="text-align: center;"><b>Produce a music festival in INDONESIA</b></p> <div style="text-align: center;">  </div> <p><b>Dates:</b> July 1 – August 10  <b>Requirements:</b>            Intermediate level of English            Leadership skills</p>	<p style="text-align: center;"><b>Dig wells in BOLIVIA</b></p> <div style="text-align: center;">  </div> <p><b>Dates:</b> July 30 – August 31  <b>Requirements:</b>            Physical strength            Willingness to work outdoors</p>
<p style="text-align: center;"><b>Teach Japanese in AUSTRALIA</b></p> <div style="text-align: center;">  </div> <p><b>Dates:</b> August 1 – September 1  <b>Requirements:</b>            Advanced level of Japanese            Teaching experience</p>	<p style="text-align: center;"><b>Restore an old castle in POLAND</b></p> <div style="text-align: center;">  </div> <p><b>Dates:</b> August 3 – September 10  <b>Requirements:</b>            Interest in architecture/history            Willingness to learn new skills</p>

問 17 Which program does the woman refer to first in the conversation?

- ① The one in Bolivia
- ② The one in Brazil
- ③ The one in Indonesia
- ④ The one in Portugal

問 18 Which country is the man most likely to apply to go to?

- ① Australia
- ② Bolivia
- ③ Indonesia
- ④ Poland

問 19 Which activity is the woman most likely to do?

- ① Dig wells.
- ② Produce a festival.
- ③ Restore a castle.
- ④ Teach Japanese.

**M:** Have you decided which program to apply for?

**W:** This one looks really exciting. My brother did something similar in Brazil and Mexico. He helped organize events there without knowing Portuguese or Spanish.

**M:** Well, you would be a good leader, too.

**W:** Thanks, but there's a problem with the dates. I can't really go before mid-July.

**M:** How about this one? That's what I'd like to do.

**W:** Yeah, it looks good. But I have no teaching experience.

**M:** Well, I'm pretty lucky. I've been teaching foreign students as a volunteer for two years.

**W:** That's great!

**M:** This program would be a good chance to learn about the local history, and it doesn't start till early August.

**W:** Right, and it would be exciting to gain some new skills.

**M:** Look! Here's one that starts at the end of July, and it really helps the local people.

**W:** Actually, I don't think I can lift heavy things.

apply for 申し込む 組織する、開催する skill 技能 lift 持ち上げる to 言及する activity 活動 well 井戸 restore 修復する

**男性:**どのプログラムに申し込むか決めた？

**女性:**これが本当に楽しそう。私の兄がブラジルとメキシコで似たようなことをしたの。彼はポルトガル語やスペイン語を知らずにそこでイベントの運営を手伝ったのよ。

**男性:**それなら、君もいいリーダーになれそうだね。

**女性:**ありがとう。でも、日程に問題があるね。実際、7月中旬以前には行けないわ。

**男性:**これはどう？自分がしたいことなんだ。

**女性:**ああ、良さそうね。でも、教育の経験がないわ。

**男性:**でも、自分は本当に幸運だ。僕は2年間ボランティアとして外国人の生徒に教えてきたんだ。

**女性:**すごいね！

**男性:**このプログラムは地元の歴史について学ぶいい機会になりそうだ。それに8月上旬まで始まらないし。

**女性:**そうね、それに新しい技能を身に着けるのに楽しそう。

**男性:**見て！これは7月終わりに始まるものだよ。それで本当に地元の人々の助けになるんだ。

**女性:**実際のところ、私は重いものを持ち上げられるとは思わないわ。

問 17 女性が会話の初めに言及しているのはどのプログラムか。

- ① ボリビアのもの
- ② ブラジルのもの
- ③ インドネシアのもの
- ④ ポルトガルのもの

問 18 男性が最も行く申し込みをしそうなのはどの国か。

- ① オーストラリア
- ② ボリビア
- ③ インドネシア
- ④ ポーランド

問 19 女性が最もしそうなのはどの活動か。

- ① 井戸を掘る。
- ② 祭りをプロデュースする
- ③ 城を修復する。
- ④ 日本語を教える。

**問20～22**      問 20 What caused Wilson's blindness?

- ① A childhood accident
- ② A lack of vitamins
- ③ A sports injury
- ④ An eye disease

問 21 Why did blindness in Africa shock Wilson?

- ① It was caused by drugs.
- ② Literacy might have been reduced.
- ③ Most cases were preventable.
- ④ There was no known cure.

問 22 Which of the following did Wilson's organization do in Africa?

- ① It built hospitals for thousands of people.
- ② It carried out several million eye surgeries.
- ③ It discovered a new drug in 1960.
- ④ It reduced blindness by ten percent.

---

John Wilson was an Englishman who worked to prevent blindness in the developing world. When he was 12 years old, he was blinded in both eyes during an experiment in science class. After that, he went to a school for the blind where he learned Braille, which is the writing system for people who can't see. Then he studied law at Oxford University.

After Wilson graduated, he went to Africa. There, he was shocked to find widespread blindness not caused by accidents, as in his own case, but resulting from the lack of effective treatment for certain diseases. For decades, he led an organization to prevent such blindness in Africa through education, research, and health care. For example, a disease spread by insects blinded 10 % of the people in a part of Ghana, but in the 1950s, his organization distributed a drug that nearly eliminated the disease by 1960. In addition, it helped reduce the number of blind children by giving out vitamins and also by performing over three million eye operations. As a result, millions of people who were in danger of becoming blind have been treated, and blindness is less common there now.

blindness 失明 developing world 発展途上国 blinded 失明して Braille 点字 distribute 配る  
eliminate 削減する in danger of ～の危機にある treat 治療する carry out 実行する surgery 手術

ジョン・ウィルソンは開発途上国で失明を防ぐために活動したイギリス人男性である。彼が12歳のときに、彼は理科の授業の実験のときに両目を失明した。その後、彼は視力障害者の学校にいき、そこで点字を学んだ。点字とは目が見えない人々のための筆記システムである。そして、彼はオクスフォード大学で法律を学んだ。

ウィルソンは卒業後、アフリカに行った。そこで、彼は多くの人々の失明が、彼の場合のように事故によって引き起こされているのではなく、特定の病気に対する効果的な治療が行われていないことの結果であることを発見しショックを受けた。数十年にわたり、彼は教育、調査、医療を通じてアフリカのそうした失明を防ぐための組織を率いた。例えば、昆虫によって広がった病気のせいでガーナの一部では人々の10%が失明していたが、1950年代に、彼の組織が薬を配布し、1960年代までには病気はほとんど撲滅した。加えて、ビタミン剤を与えたり3百万以上の目の手術を行うことで失明した子供の数を減らすことを手助けした。その結果、失明する危機にあった何百万人もの人々が治療され、現在ではそこでは失明は一般的ではなくなっている。



問 20 何のせいでウィルソンは失明したか。

- ① 子供のときの事故
- ② ビタミンの不足
- ③ スポーツでのケガ
- ④ 目の病気

問 21 なぜアフリカでの失明がウィルソンにショックを与えたのか。

- ① それが薬によって引き起こされていた。
- ② 読み書き能力が減少したかもしれない。
- ③ 多くの場合が予防できるものだった。
- ④ 知られた治療法がなかった。

問 22 ウィルソンの組織がアフリカでしたことは以下のうちどれか。

- ① 何千人もの人々のために病院を建設した。
- ② 数百万の目の手術を行った。
- ③ 1960年に新しい薬を発見した。
- ④ 失明を10パーセント減らした。

### 問23～25 会話の場面

英語の授業で, Eiji, Tomomi, Asako がアメリカへ持っていく手土産について話し合いをしています。

問 23 Which of the following does Tomomi suggest buying?

- ① Expensive gifts
- ② Practical gifts
- ③ Seasonal gifts
- ④ Traditional gifts

問 24 Which of the following does Eiji suggest buying?

- ① Japanese paintings
- ② Japanese pottery
- ③ Japanese stationery
- ④ Japanese sweets

問 25 What gifts do they decide on?

- ① Kimonos, chopsticks, and fans
- ② Pencils, notebooks, and comic books
- ③ Pens, erasers, and folders
- ④ Staplers, bowls, and picture books

**Eiji:** OK. The teacher asked us to discuss gifts to take to our sister school in the US. What kind of gifts do you think we should take, Tomomi? Tomomi: Hmm, what about stationery? I've heard that lots of Americans really like Japanese stationery because there are a lot of cool and useful items. Some have cute cartoon characters on them. Even functional and practical things like pens, staplers, and notebooks have cool designs that might not be available in the US. Yeah, I think stuff like that would be good because it's small, light, and easy to carry.

**Eiji:** That's a good idea, Tomomi, but don't you think something more traditional would be better—like a kimono? Well, maybe not a kimono because that would be too expensive. But what about chopsticks or fans? Oh, I know. How about ceramic bowls, vases, and those kinds of things? I've seen them for sale in tourist areas, and they seem really popular. Some have pictures of carp, cherry blossoms, or maple leaves on them. Yeah, I think we should take something like that. What do you think, Asako?

**Asako:** Me? Well, I agree that our presents should reflect Japanese culture. But that kind of traditional stuff you mentioned might be better for older people. I've heard that some American teenagers these days are crazy about Japanese pop culture, especially anime and manga. I like Tomomi's idea of taking pens, but how about adding some folders with popular manga or anime characters on them and some cute erasers? Pottery would be too heavy, but stationery is easy to pack and carry. I'm sure everyone would love it. Oh, maybe not the teachers, though. Let's just get them nice stationery items with traditional designs.

**Eiji:** Brilliant! Those are really good points, Asako.

**Tomomi:** OK. It's settled then. Let's go with those ideas!

functional 機能的 practical 実用的 stapler ホッチキス stuff もの ceramic 陶器の bowl 茶碗  
tourist area 観光地 carp コイ maple モミジ pottery 陶器 crazy about ～に熱狂して

**エイジ:** 先生が私たちにアメリカの姉妹校に持って行く贈り物について議論するよう頼みました。私たちはどの種類の贈り物を持っていくべきだと思いますか、トモミ。トモミ: んー、文房具はどうでしょう。多くのかつこよくて役に立つ品物があるので多くのアメリカ人が日本の文房具が大好きだと聞いています。それらにかわいいマンガのキャラクターが付いているものもあります。ペンやホッチキス、ノートのような機能的で実用的なものでもアメリカでは手に入らない格好の良いデザインをしています。小さく、軽く、持ち運びが簡単なので、そのようなものが良いだろうと思います。

**エイジ:** いい考えですね、トモミ。でも、着物のようなもっと伝統的なものの方がいいと思いませんか。あまりに高

価なので着物でないかもしれませんが。でもお箸や扇子はどうですか。ええと、それに。陶器の茶碗や花瓶やそうした種類のもははどうでしょう。観光地でそれらが売っているのを見たことがあります。それにそれらはとても人気があるようです。それらにはコイや桜、楓の葉の絵がついているものもあります。だから、私たちはそのようなものを持っていくべきだと思います。どう思いますか、アヤコ。

**アサコ:** 私ですか。そうですね、私たちのプレゼントが日本の文化を反映したものであるべきことには同意します。でも、あなたが言ったその種類の伝統的なものは高齢の人々の方がいいかもしれません。最近は大衆文化、特にアニメとマンガに熱狂的なアメリカの十代の人々もいるそうですね。私はトモミのペンを持っていく考えが気に入っていますが、それらに人気のあるマンガやアニメのキャラクターがついているフォルダーとかわいい消しゴムを加えるのはどうでしょう。陶器はあまりに重くなるでしょうけど、文房具は荷造りして運ぶのが簡単です。きっとみんながそれを大好きになってくれると思います。まあ、おそらく先生はそうではないでしょうが。彼らには伝統的なデザインの素敵な文房具類をあげましょうか。

**エイジ:** 素晴らしい！それは本当に良い点ですね、アサコ。

**トモミ:** 分かりました。決着しましたね。それらの考えでいきましょう！

問 23 トモミが買うことを提案しているものは以下のうちどれか。

- ① 高価な贈り物
- ② 実用的な贈り物
- ③ 季節の贈り物
- ④ 伝統的な贈り物

問 24 エイジが買うことを提案しているものは以下のうちどれか。

- ① 日本の絵画
- ② 日本の陶器
- ③ 日本の文房具
- ④ 日本のお菓子

問 25 彼らが決めた贈り物は何か。

- ① 着物、箸、扇子
- ② 鉛筆、ノート、マンガ
- ③ ペン、消しゴム、フォルダー
- ④ ホッチキス、茶碗、絵本